



SKANDINÁVSKÝ DŮM
www.skandinavskydum.cz

KOMORNÍ KINO
Evald.

#READNORDIC

Praha, 8. 11. 2016

Prahu v listopadu ovládnou severské země: koná se filmová přehlídka NORDFEST a filmově-literární festival Dny Severu

(Tisková zpráva)

Nordfest: 17. - 22. listopadu, Praha, Kino Evald (Národní 28, Praha 1)

Dny Severu: 23. listopadu - 2. prosince, Praha a Brno

V pražském kině Evald se od 17. do 22. listopadu uskuteční filmová přehlídka severských filmů NORDFEST. Akce probíhá ve spolupráci se Skandinávským domem. Třinácté vydání této akce prezentuje současnou skandinávskou kinematografii. Letos zde bude celkem uvedeno čtrnáct titulů ze severských zemí. Na přehlídku pak plynule naváže filmově-literární festival Dny Severu.

Na zahájení Nordfestu 17. listopadu v 19:00 v Evaldu promítáme drama *Jsem Tvá* (Norsko 2013, režie Iram Haq). Celovečerní debut talentované zpěvačky, herečky a režisérky Iram Haq zpracovává téma východních emigrantů v severských zemích. V hlavní roli se představí nepálská herečka Amrita Acharia, která je známá díky roli Irri v seriálu *Hra o trůny*.

Na programu je také další úspěšný titul z cyklu *Severské filmové čtvrtky* drama *Hotel* (Švédsko 2013, režie Lisa Langseth). Tento netradiční snímek svým námětem a hravostí připomíná legendární *Idioty* od Larse von Triera a ve Švédsku byl nominován na hlavní filmovou cenu Zlatého brouka. Hlavní úlohu ve filmu ztvárnila švédská oscarová hvězda Alicia Vikander (*Královská aféra, Dánská dívka*). Diváky jistě potěší i to nejlepší ze severských krat'asů s názvem *Severské krat'asy BEST OF*, které jsou ozvěnami druhého ročníku populární přehlídky *Severské krat'asy* probíhající v Evaldu naposledy v červnu 2016. Nyní uvedeme to nejlepší, po jednom snímku z každé severské země, s bonusovým příběhem inspirovaným kulturou původních obyvatel Sámů.

Dále budou na NORDFESTU uvedeny severské tituly, které se s úspěchem hrály v českých kinech, např. horkou novinku vstupující do kin 10. listopadu tragikomedii *Muž jménem Ove* (Švédsko 2015, režie Hannes Holm), nejnovější počín oceňovaného režiséra Thomase Vinterberga drama *Komuna* (Dánsko 2016), drama *Fúsi* (Island, Dánsko 2015, režie Dagur Kári), komedii *Mrzout* (Finsko 2014, režie Dome Karukoski) či kultovní černou komedii *Stoletý stařík, který vylezl z okna a zmizel* (Švédsko 2013, režie Felix Herngren). Pro rodiče s dětmi jsou určena odpolední představení: filmová novinka - příběh třináctileté dívky a jejích dvou sourozenců, kteří se ocitnou na neobydleném ostrově v arktické části Norska *Akce Arktida* (Norsko 2014, režie Grethe Bøe-Waal). Dále promítneme ztřeštěný rodinný snímek *Jo Nesbø: Doktor Proktor a prdící prášek* (Norsko, Německo, Švédsko 2014, režie Arild Fröhlich).

Diváci se můžou těšit na doprovodnou akci: besedu *Drsná krása švédské přírody*, na kterou je tradičně vstup zdarma, dne 17. listopadu v 17:30hod v Evaldu. Editor Severských listů Michael Stanovský na ní představí nejsevernější končiny Švédska, území hor, jezer a mokřadů. Provede posluchače po laponské Královské stezce a nejdivočejším národním parku Sarek, ale dojde i na Medvědí zemi jižního Švédska, ráj pro všechny ornitology.

Jednotlivé vstupné na filmové představení činí 110 Kč. Další informace o programu jsou k dispozici zde: www.nordfest.cz



Na Nordfest plynule naváže sedmý ročník multižánrového festivalu **Dny Severu**, který Skandinávský dům pořádá ve spolupráci s kinem Evald a dalšími partnery. Tématem je hudba v různých podobách, jako motiv literárních a filmových děl. „*Severskou hudbu představíme proto, že tvoří nedílnou součást jak literatury, tak filmu, ale hlavně severské kultury obecně,*“ vysvětluje organizátorka Johana Lajdová ze Skandinávského domu. **Velká část festivalového programu se přitom letos poprvé uskuteční také v Brně.** Festival se koná od 23. listopadu do 2. prosince.

Hlavními hosty festivalu budou **jeden z nejvýznamnějších norských spisovatelů současnosti Lars Saabye Christensen**, autor knih *Beatles*, *Model* a *Poloviční bratr*, a švédská spisovatelka **Katarina Bivaldová**, která zaujala románem *Čtenáři z Broken Wheel* *doporučují*. Oba autoři se představí na literární besedě v Praze a Brně, kterou doplní čtení ukázek z knih. Kromě ní se návštěvníci rozmanitého programu mohou těšit na komponovaný **filmový pořad Aleše Stuchlého a Víta Schmarze** a **hudební večer poezie**.

Hudba různých žánrů bude znít také na filmovém plátně. Z pestré nabídky si diváci mohou vybrat například **filmovou adaptaci kultovního románu L. S. Christensena *Beatles*** (Norsko, 2014) o dospívání čtyř chlapců, kteří se touží stát obdobou slavné britské kapely, či islandské drama ***Hlava plná metalu*** (2013) o dívce, která se pokouší vyrovnat se s tragickou smrtí bratra a zároveň se touží stát blackmetalovou hvězdou. Festival dále uvede švédské drama ***Neplač pro mě*** (2013) inspirované životem **Håkana Hellströma**, jedné z největších současných švédských rockových hvězd, a islandský hudební snímek ***Heima*** (2007), který sleduje koncertní turné pravděpodobně nejúspěšnější islandské kapely ***Sigur Rós***.

Více informací o programu, místech konání a vstupném na www.skandinavskydum.cz/2016/dny-severu-2016.

Kontakt pro média:

PR Evald a CinemArt, a. s.:

Mgr. Alice Aronová, Ph.D.
+420 603 339 144
aronova@cinemart.cz

PR Skandinávský dům, z. s.:

Mgr. Barbora Bednaříková
+420 776 874 959
barbora@skandinavskydum.cz